

Allegato A- Collaborazioni Allievi presso Strutture SNS - Bando 2023

codice	descrizione della collaborazione	conoscenze specifiche	periodo di svolgimento	responsabile	n.coll.	ore cad.	ore tot.
SAET_1_greco	SAET_1_greco Creazione di almeno 400 quesiti in esercizi di autovalutazione di lingua, storia, letteratura, civiltà greca, didatticamente efficaci, ciascuno con feedback e immagine pertinente)	<ul style="list-style-type: none"> essere studenti di laurea magistrale o perfezionandi in lingua e letteratura greca. abilità nel mettere in atto strategie didattiche e tecniche di verifica delle conoscenze tramite risorse elettroniche Le competenze richieste saranno accertate sulla base del curriculum e, nel caso le domande siano superiori ai posti disponibili, mediante colloquio con i responsabili della collaborazione	da assegnazione a settembre 2023	Luigi Battezzato Antonella Russo	2	30	60
SAET_2_filosofia	SAET_2_filosofia Creazione di almeno 200 quesiti in esercizi di ambito filosofico, didatticamente efficaci, ciascuno con feedback e immagine pertinente)	<ul style="list-style-type: none"> essere studenti oppure perfezionandi in filosofia. abilità nel mettere in atto strategie didattiche e tecniche di verifica delle conoscenze tramite risorse elettroniche Le competenze richieste saranno accertate sulla base del curriculum e, nel caso le domande siano superiori ai posti disponibili, mediante colloquio con i responsabili della collaborazione	da assegnazione a settembre 2023	Francesco Ademollo Antonella Russo	4	20	80

Allegato A- Collaborazioni Allievi presso Strutture SNS - Bando 2023

SAET_3_filosofi a_logica	SAET_3_filosofia_orientata alla logica Creazione di almeno 200 quesiti in esercizi di ambito filosofico, didatticamente efficaci, ciascuno con feedback e immagine pertinente)	<ul style="list-style-type: none"> • essere studenti di laurea magistrale oppure perfezionandi in filosofia. • abilità nel mettere in atto strategie didattiche e tecniche di verifica delle conoscenze tramite risorse elettroniche <p>Le competenze richieste saranno accertate sulla base del curriculum e, nel caso le domande siano superiori ai posti disponibili, mediante colloquio con i responsabili della collaborazione</p>	da assegnazione a settembre 2023	Lorenzo Bartalesi Antonella Russo	1	50	50
SAET_4_lessico navi	inserimento schede nella banca dati; eventuale preparazione di voci redazionali	<ul style="list-style-type: none"> • essere studenti di laurea magistrale oppure perfezionandi di discipline antichistiche (storia greca, storia romana, letteratura greca, letteratura romana, archeologia) • conoscenza delle lingue greca e latina e capacità di operare su un portale di immissione dati (il/la collaboratore/trice riceverà comunque adeguata formazione preliminare) <p>Le competenze richieste saranno accertate sulla base del curriculum e, nel caso le domande siano superiori ai posti disponibili, mediante colloquio con i responsabili della collaborazione.</p>	da assegnazione a novembre 2023	Anna Magnetto Davide Amendola	1	90	90
SAET_5_BTCGI	redazione degli indici delle fonti citate nei volumi cartacei della btcgi	<ul style="list-style-type: none"> • essere studenti di laurea magistrale oppure perfezionandi di discipline antichistiche (storia greca, storia romana, letteratura greca, letteratura romana, archeologia) • conoscenza delle fonti letterarie antiche 	da assegnazione a novembre 2023	Alessandro Corretti e/o persona da lui delegata	4	50	200

Allegato A- Collaborazioni Allievi presso Strutture SNS - Bando 2023

		(greche e latine) riguardanti l'Italia e capacità di operare su un portale di immissione dati (il/la collaboratore/trice riceverà comunque adeguata formazione preliminare) Le competenze richieste saranno accertate sulla base del curriculum e, nel caso le domande siano superiori ai posti disponibili, mediante colloquio con i responsabili della collaborazione					
SAET_ OP_Organizzazi one_1	OltrePlinio_Organizzazione di eventi e outreach_1 Le collaborazioni vengono richieste nell'ambito di eventi che il team del progetto OltrePlinio intende realizzare in occasione del Bimillenario della nascita di Plinio il Vecchio (23 d.C.-2023): nello specifico, in sinergia con i referenti del MANN (Napoli) e del Museo Archeologico Nazionale di Firenze, una Mostra archeologico-documentaria sui "libri d'arte" della Naturalis Historia (focus: Natura fra Arte e Scienza). Le collaborazioni prevedono supporto al coordinamento scientifico nelle fasi di: gestione rapporti con gli Enti coinvolti, selezione reperti, procedure di fees, trasporto e assicurazione, elaborazione contenuti scientifici (didascalie, pannellistica, schede di catalogo in editio minor), produzione contenuti divulgativi, allestimento.	Buona conoscenza delle lingue straniere moderne e competenze avanzate nelle discipline archeologiche.	Da assegnazione a ottobre 2023	Responsabile scientifico: Prof. Gianfranco Adornato Coordinamento scientifico [da remoto] dott.ssa Eva Falaschi Tutor STG Polvani [SAET]: dott.ssa Maria Ida Gulletta	2	100	200
SAET_ OP_organizzazio ne_2	OltrePlinio_Organizzazione di eventi e outreach_2 La collaborazione viene richiesta nell'ambito di eventi che il team del progetto OltrePlinio intende realizzare in occasione del Bimillenario della nascita di Plinio il Vecchio (23 d.C.-2023): nello specifico, in sinergia con i	Buona conoscenza delle lingue straniere moderne e competenze avanzate nelle discipline archeologiche.	Da assegnazione a ottobre 2023	Responsabile scientifico: Prof. Gianfranco Adornato Coordinamento scientifico [da remoto] dott.ssa Eva Falaschi	1	50	50

Allegato A- Collaborazioni Allievi presso Strutture SNS - Bando 2023

	referenti del MANN (Napoli) e del Museo Archeologico Nazionale di Firenze, una Mostra archeologico-documentaria sui “libri d’arte” della Naturalis Historia (focus: Natura fra Arte e Scienza). La collaborazione prevede supporto al coordinamento scientifico nelle fasi di: gestione rapporti con gli Enti coinvolti, selezione reperti, procedure di fees, trasporto e assicurazione, elaborazione contenuti scientifici (didascalie, pannellistica, schede di catalogo in editio minor), produzione contenuti divulgativi, allestimento.			Tutor STG Polvani [SAET]: dott.ssa Maria Ida Gulletta			
SAET_ OP_Editing_divu lgazione	OltrePlinio_Editing per la divulgazione La collaborazione viene richiesta nell’ambito di eventi che il team del progetto OltrePlinio intende realizzare in occasione del Bimillenario della nascita di Plinio il Vecchio (23 d.C.-2023): nello specifico, in sinergia con i referenti del MANN (Napoli) e del Museo Archeologico Nazionale di Firenze, una Mostra archeologico-documentaria sui “libri d’arte” della Naturalis Historia (focus: Natura fra Arte e Scienza). La collaborazione prevede supporto al coordinamento della produzione scientifica e divulgativa destinata alla Mostra e alle attività di post-produzione: pannellistica, depliant e materiali di promozione, Catalogo in editio minor per l’ampia divulgazione, materiali per attività di educazione museale e outreach, elaborazione di un piano editoriale di approfondimenti sul tema della Mostra per un Catalogo in editio maior destinato alla disseminazione scientifica.	Conoscenza delle lingue straniere moderne, competenze avanzate nelle discipline archeologiche, dimestichezza con strumenti editoriali e best practice di copywriting.	Da giugno a dicembre 2023	Responsabile scientifico: Prof. Gianfranco Adornato Coordinamento scientifico [da remoto] dott.ssa Eva Falaschi Tutor STG Polvani [SAET]: dott.ssa Maria Ida Gulletta	3	50	150

Allegato A- Collaborazioni Allievi presso Strutture SNS - Bando 2023

<p>SAET_ OP_Editing_risorse</p>	<p>OltrePlinio_Editing per risorse digitali La collaborazione è richiesta nell'ambito delle risorse digitali fornite dal website OltrePlinio (©2015 – SNS MIUR PRIN 2012). Nello specifico per l'implementazione del database online Pliniography (http://www.oltreplinio.it/bibliography/), strumento di ricerca interattivo che mira a una raccolta costantemente aggiornata della bibliografia pliniana nei suoi molteplici tematismi (storia dell'arte antica, archeologia, letteratura, scienza, medicina, botanica e natura, animali ed elementi naturali, marmi, pietre preziose e gemme etc.). La collaborazione prevede: - normalizzazione di 300 records, secondo le norme redazionali dell'America Journal of Archaeology; - gestione di contenuti e metadati previsti per almeno 50 schede del database, appositamente disegnate per il web, con implementazione di tag tematici, operazioni di dataentry e pubblicazione nominativa. Disponibili manualistica e linee guida realizzate dal team del progetto OltrePlinio per tutte le procedure in modalità online e offline .</p>	<p>Conoscenza delle lingue straniere moderne e competenze di base nelle discipline filologico-letterarie e storico-archeologiche. Dimestichezza con database bibliografici online e disponibilità di apprendimento di strumenti per la gestione di piattaforme web.</p>	<p>Da assegnazione a dicembre 2023</p>	<p>Responsabile scientifico: Prof. Gianfranco Adornato Coordinamento scientifico [da remoto] dott.ssa Eva Falaschi Tutor STG Polvani [SAET]: dott.ssa Maria Ida Gulletta</p>	<p>1</p>	<p>100</p>	<p>100</p>
<p>SAET_ OP_strumenti</p>	<p>Le collaborazioni sono richieste nell'ambito delle risorse digitali fornite dal website OltrePlinio (©2015 – SNS MIUR PRIN 2012). Nello specifico: ritaglio, fotoritocco, classificazione e elaborazione web di immagini destinate a Digital Libraries (http://www.oltreplinio.it/translations/). Ogni collaborazione dovrà gestire un pacchetto di ca. 300 immagini. La nomenclatura per la classificazione verrà fornita dalla Tutor. In base alla disponibilità di tempo e all'interesse dimostrato, sarà possibile procedere con il dataentry delle immagini su</p>	<p>Non è richiesta formazione umanistica, le 3 collaborazioni si rivolgono indifferentemente alle Classi HUM, SCIE, SPS. Requisito unico: conoscenza (livello intermedio) del software di elaborazione immagini digitali Adobe Photoshop [o altro compatibile con l'ambiente MAC OS]. Il software dovrà risultare già installato sul proprio notebook. Indicato un colloquio preliminare, onde accertare il livello di conoscenza del software e la tipologia di strumentazione informatica in uso.</p>	<p>Da assegnazione a dicembre 2023</p>	<p>Responsabile scientifico: Prof. Gianfranco Adornato Tutor STG Polvani [SAET]: dott.ssa Maria Ida Gulletta</p>	<p>3</p>	<p>60</p>	<p>180</p>

Allegato A- Collaborazioni Allievi presso Strutture SNS - Bando 2023

	piattaforma Muruca, adottata dalla SNS per Digital editions and digital collections publishing.						
USI	Information Security Self Assessment, da svolgere secondo standard NIST e manuale/tool messi a disposizione dall'Univesita' La Sapienza (https://www.cybersecurityframework.it)	capacità relazionali: il lavoro prevede una serie di brevi "interviste" ai responsabili dei servizi tecnici amministrativi della Scuola	da assegnazione a dicembre 2023	Federico Calzolari	2	75	150
SEC_concerti	Supporto alla realizzazione della Stagione concertistica SNS (revisione materiali di comunicazione, rapporti con gli allievi, supporto in Teatro nelle sere dei concerti e alla SNS in occasione delle lezioni di musica)	preferenziale conoscenza della musica e della storia della musica	Da assegnazione a dicembre 2023	Elisa Guidi	2	70	140
SEC_terza missione	Supporto alle attività di orientamento universitario (collaborazione alle attività di orientamento in sede e fuori sede che coinvolgono la SNS durante tutto l'anno) e alle attività di TM della SNS	capacità relazionali e organizzative da verificare in sede di colloquio preliminare all'assegnazione della collaborazione	Da giugno a dicembre 2023	Elisa Guidi	1	60	60
DOCSTAR_Pr_Piazza_Cavalieri	Progetto di valorizzazione culturale di Piazza dei Cavalieri ad ogni collaboratore sarà richiesto di contribuire al «Progetto di valorizzazione culturale di Piazza dei Cavalieri» con due distinte e complementari attività, rispettivamente di ricerca e di divulgazione scientifica. L'attività di ricerca sarà finalizzata alla produzione di alcune schede in italiano (su temi storici o storico-artistici) per il sito del progetto, alle quali sarà riconosciuto un codice DOI e che avranno dunque validità a tutti gli effetti di pubblicazione. Le schede saranno anche tradotte in inglese e tra le attività del collaboratore ci sarà di accertare se la traduzione è avvenuta nel rispetto dei contenuti prodotti. La divulgazione scientifica consisterà nella conduzione di alcune visite davanti a un pubblico eterogeneo all'interno di edifici che si affacciano sulla piazza, secondo un calendario che sarà fornito per tempo al collaboratore. Questa attività sarà	la richiesta è rivolta indistintamente ad allievi del corso ordinario e del perfezionamento, di indirizzo storico-artistico e storico, con un'ottima conoscenza della lingua inglese.	Maggio-ottobre 2023	prof.ssa Lucia Simonato	4	125	500

Allegato A- Collaborazioni Allievi presso Strutture SNS - Bando 2023

	condotta prevalentemente in italiano, ma non si esclude anche la possibilità che alcuni incontri avvengano in inglese, e sarà preparata da alcune ore di formazione. Inoltre potrebbe anche essere richiesta la collaborazione nella creazione della cartellonistica destinata ad integrare e agevolare l'attività di visita.						
STG_San Silvestro_NEST	STG SAN SILVESTRO - Laboratorio NEST Mappatura dinamica degli spazi disponibili al NEST come luogo di studio per PhD, Allievi e Ricercatori, incluse la mappatura delle facilities tecnologiche disponibili e prenotabili nei vari laboratori	competenze informatiche, per l'utilizzo delle piattaforme di mappatura del personale, degli spazi ed integrare le info	marzo-giugno 2023	Pasqualantonio Pingue	1	100	100
CDG – Redazione Annali Scienze	supporto alla redazione degli Annali SNS – Classe di Scienze per la preparazione dei manoscritti con le necessarie annotazioni per procedere con la composizione in bozze, da sottoporre al vaglio finale dei Segretari scientifici e della Redazione prima dell'inoltro alla tipografia	- Conoscenze di base della matematica e dimestichezza con testi e formule; - Conoscenza basilare del sistema di composizione LaTeX; - Conoscenza della lingua inglese;	marzo-dicembre	Luisa Ferrini	1	100	100
UCO_stampa	Supporto alle attività di ufficio stampa della Scuola (predisposizione e revisione di comunicati, supporto alle attività di comunicazione e promozione della SNS e di singole attività o eventi)	nessuna specifica conoscenza richiesta	da assegnazione-dicembre 2023	Serena Pezzini/Andrea Pantani	1	100	100
UCO_foto	Supporto alla realizzazione di campagne fotografiche finalizzate alla comunicazione di attività della Scuola – nello specifico di allievi e allieve – attraverso i suoi vari canali (social, sito web, materiali promozionali...)	capacità relazionali, competenze fotografiche e di fotoritocco di base, da verificare in sede di colloquio preliminare all'assegnazione della collaborazione	da assegnazione-dicembre 2023	Serena Pezzini	1	200	200

Allegato A- Collaborazioni Allievi presso Strutture SNS - Bando 2023

UCO_social	collaborazione alle attività di gestione dei canali social istituzionali della SNS [Facebook, Instagram, Twitter]: redazione di post, creazione di visual, selezione di materiali video per estratti sui canali social	capacità relazionali e redazionali, competenze di base nell'utilizzo di editor per foto e video, da verificare in sede di colloquio preliminare all'assegnazione della collaborazione	da assegnazione- dicembre 2023	Serena Pezzini	1	100	100
DOCSTAR_Pr_M AConDA	Il progetto di ricerca PRIN 2015 “Le Mostre d’Arte Moderna nelle Gallerie private in Italia: i due decenni cruciali 1960-1980”, realizzato presso il Laboratorio di Documentazione Storico Artistica (DocStAr) rende per la prima volta liberamente fruibili online i materiali editoriali quali cataloghi, pieghevoli, inviti, altre edizioni di esposizioni di arte moderna tenute in alcune importanti gallerie private italiane attive nelle città di Torino, Milano e Roma tra gli anni ‘60 e ‘80. I materiali reperiti sono stati digitalizzati, schedati, indicizzati e organizzati in una Digital Library, progettata ad hoc e consultabile all’indirizzo www.maconda.it L’obiettivo è di ampliare le sezioni riguardanti le gallerie e il compito del collaboratore sarà, dopo un breve corso: - acquisizione e fotoritocco dei materiali; - data-entry	- conoscenza avanzata della storia dell’arte di contemporanea; - interesse per le applicazioni informatiche al patrimonio culturale.	Da assegnazione - dicembre 2023	Flavio Fergonzi tutor Monia Manescalchi	2	90	180
DOCSTAR_Pr_ Bargello	Progetto Catalogo sistematico del Museo del Bargello Nell’ambito della collaborazione scientifica con il Museo del Bargello di Firenze, a partire dal progetto PRIN 2015 (2017-2019) diretto dal prof. Francesco Caglioti, la Scuola Normale partecipa allo studio storico-artistico di	- conoscenza avanzata della storia dell’arte di età medievale e moderna; - interesse per le applicazioni informatiche al patrimonio culturale.	da assegnazione - dicembre 2023	Francesco Caglioti Tutor Monia Manescalchi	9	50	450

Allegato A- Collaborazioni Allievi presso Strutture SNS - Bando 2023

	<p>alcune classi di materiali conservate dal suddetto Museo.</p> <p>Tale studio svolgerà nella elaborazione di schede storico-artistiche, i cui contenuti saranno divulgati attraverso la piattaforma digitale appositamente creata dal Laboratorio DocStAr.</p> <p>Compito del collaboratore saranno l'elaborazione di una o più schede storico-artistiche di opere del Bargello e l'inserimento dei dati nel sistema informativo menzionato.</p> <p>La collaborazione risulta pertanto particolarmente pertinente ai fini di una professionalizzazione del collaboratore negli ambiti della catalogazione storico-artistica e della conoscenza delle applicazioni tecnologiche al patrimonio culturale.</p>						
DOCSTAR_ Pr_Torre	<p>Progetto Mostra Torre di Pisa</p> <p>Collaborazione all'organizzazione di una mostra, incentrata sulla firma di Bonanno Pisano, che si terrà nei locali della Scuola Normale Superiore, in occasione dell'850° anniversario della Torre di Pisa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - conoscenze avanzate di storia dell'arte medievale; - capacità organizzative e divulgative 	da assegnazione - dicembre 2023	Giulia Ammannati Tutor Monia Manescalchi	2	100	200
DOCSTAR_ Pr_Fototeca	<p>Progetto Fototeca e Biblioteca DocStAr</p> <p>Collaborazione al censimento, riordino e allestimento della fototeca e della biblioteca specializzate in storia dell'arte</p>	<ul style="list-style-type: none"> - conoscenze storico-artistiche per la fototeca; - non sono invece richieste conoscenze specifiche per la biblioteca. 	Da attivazione a dicembre 2023	Monia Manescalchi	2	30	60
DOCSTAR	<p>realizzazione dell'indice dei nomi del volume «The Drill in Sculpture», a cura di Lucia Simonato e Paola D'Agostino, in corso di stampa per l'editore Brepols, e si svolgerà in due fasi, ovvero la redazione dell'elenco dei nomi, con verifiche nei principali dizionari biografici a disposizione sulle singole forme migliori da adottare (tra marzo e aprile), e l'indicazione delle pagine (nell'estate</p>	<p>formazione storico-artistica, ottima conoscenza dell'inglese, esperienze di pubblicazione</p>	Da marzo a giugno 2023	Lucia Simonato	1	100	100

Allegato A- Collaborazioni Allievi presso Strutture SNS - Bando 2023

	2023, sull'ultima bozza del volume prima della stampa).						
SII Manutenzione _1	Manutenzione server e aule pc studenti_1 Amministrazione ordinaria e straordinaria delle aule pc dei collegi e dei server degli studenti.	amministrazione di sistema linux di base, gestione della rete, filesystem distribuiti, containerizzazione	Da assegnazione a dicembre 2023	Lorenzo Aiani	6	90	540
SII Manutenzione _2	Manutenzione server e aule pc studenti_2 Amministrazione ordinaria e straordinaria delle aule pc dei collegi e dei server degli studenti	amministrazione di sistema linux di base, gestione della rete, filesystem distribuiti, containerizzazione	Da assegnazione a dicembre 2023	Lorenzo Aiani	2	100	200
SII_portale	Aggiornamento, riorganizzazione e traduzione dei contenuti del portale www.ict.sns.it	Conoscenze di base di html, conoscenza dei CMS drupal/wordpress (o disponibilità ad approfondire) e conoscenza della lingua inglese.	Da assegnazione a dicembre 2023	Michele Fiaschi	1	200	200
Centro Archivistico_1	Ordinamento del fondo di Luigi Blasucci, critico letterario e italianista italiano. L'attività è finalizzata all'ordinamento e condizionamento (inserimento in cartelle e faldoni acid-free) dei materiali che compongono l'archivio (carte di lavoro, appunti, carteggio, estratti a stampa, etc.).	conoscenze informatiche di base.	Da settembre a novembre 2023	Maddalena Taglioli	1	75	75
Centro Archivistico_2	Ordinamento del fondo di Mario Rosa, storico. L'attività è finalizzata all'ordinamento e condizionamento (inserimento in cartelle e faldoni acid-free) dei materiali (carte di lavoro, appunti, etc.). depositati recentemente ad integrazione dell'archivio già presente presso il centro archivistico.	conoscenze informatiche di base.	Da maggio a luglio 2023	Maddalena Taglioli	1	75	75
SIN_1	Buddy Service per studenti stranieri in mobilità e affiancamento allo staff del Servizio per supporto procedure studenti outgoing	-disponibilità all'uso della lingua inglese come strumento di lavoro, -flessibile a seconda della data di possibile inizio,	Da assegnazione a dicembre 2023	Elisabetta Terzuoli	1	80	80

Allegato A- Collaborazioni Allievi presso Strutture SNS - Bando 2023

SIN_2	Affiancamento allo staff del Servizio per supporto a allievi, ricercatori e docenti internazionali su procedure varie con contemporanea redazione di sintetico manuale operativo destinato allo staff del servizio e ai successivi allievi collaboratori	-disponibilità all'uso della lingua inglese come strumento di lavoro, -flessibile a seconda della data di possibile inizio,	Da assegnazione a dicembre 2023	Elisabetta Terzuoli	1	80	80
Centro Edizioni	- supporto all'attività di editing, redazione, promozione di volumi inseriti nella programmazione 2023 - supporto all'organizzazione di presentazioni, seminari, fiere del libro o altri eventi promossi dal Centro	conoscenza dei programmi Microsoft Word e Adobe Acrobat conoscenza della lingua inglese	aprile – dicembre 2023 (da concordare individualmente)	Maria Vittoria Benelli	2	50	100
Biblioteca_Scienze	Biblioteca. Settore di Scienze revisione inventariale e gestione dello scaffale aperto per alcune sezioni tematiche di Matematica e Chimica. Attività di supporto per eventuali iniziative di terza missione (esposizioni bibliografiche e/o eventi rivolti alla cittadinanza e alle scuole, organizzati dalla Biblioteca). Collaborazione per verifica copie possedute dalla Biblioteca di libri inseriti nei Corsi Ordinari e di Perfezionamento della Classe di Scienze per a.a 2023-2024 (attività anche da remoto tramite Sito SNS e Biblioteca) e aggiornamento collezioni Varie ed eventuali	Preferibilmente allievo/a Classe di Scienze	Secondo semestre	Arianna Andrei	1	90	90
Biblioteca_Letteratura	Biblioteca. Settore di Letteratura revisione inventariale e gestione dello scaffale aperto nella sezione di Letteratura e di Letterature straniere	Preferibilmente allievo/a Classe di Lettere	Secondo semestre	Barbara Allegranti	1	70	70
Biblioteca_Rari	Biblioteca. Settore Rari e Manoscritti Controllo inventariale e valorizzazione di fondi speciali; inventariazione di inserti; digitalizzazione di esemplari rari e manoscritti	Preferibilmente allievo/a Classe di Lettere	primo semestre	Barbara Allegranti	1	70	70
Biblioteca_Arte	Biblioteca. Settore di Storia dell'Arte Revisione e arricchimento del repertorio di risorse web in libero accesso per	allievo/a del 4°anno o perfezionanda/o di Storia dell'arte	Primo semestre	Elisa Focchi	1	50	50

Allegato A- Collaborazioni Allievi presso Strutture SNS - Bando 2023

	<p>la storia dell'arte (banche dati di varia tipologia e altre risorse, quali ad esempio portali, dizionari, enciclopedie, glossari, repertori, testi, ecc.).</p> <p>Il lavoro consiste nella selezione e descrizione delle risorse più utili e pertinenti in base al profilo della collezione e ai filoni di studio e ricerca presenti alla Scuola nell'ambito della storia dell'arte medievale, moderna e contemporanea.</p> <p>Le risorse selezionate verranno inserite nel catalogo della Biblioteca e/o nelle pagine del sito web della Biblioteca dedicate alla collezione di Storia dell'arte</p>						
Biblioteca	<p>La collaborazione riguarda attività connesse alla realizzazione di una nuova sezione del sito web della Biblioteca denominato "Supporto alla ricerca", nel quale verranno tra l'altro forniti strumenti di information literacy per una gestione consapevole di bibliografie e relativi strumenti. In particolare la collaborazione sarà focalizzata sulla realizzazione di alcuni video tutorial (da un minimo di 5 a un massimo di 10) della durata di pochi minuti (2-3) che introdurranno all'uso di Zotero, il citation management tool in dotazione alla SNS</p>	<p>conoscenza preliminare di livello medio o medio-avanzato di Zotero.</p>	<p>Non ci sono esigenze specifiche, se non la conclusione della collaborazione entro il 30 novembre 2023. L'attività potrà svolgersi in gran parte da remoto</p>	<p>Marco Tomassini</p>	<p>1</p>	<p>70</p>	<p>70</p>