



SCUOLA
NORMALE
SUPERIORE

Allegato 1- Collaborazioni Allievi Orientamento e Progetto Piazza dei Cavalieri_Secondo bando_2024

codice	descrizione della collaborazione	conoscenze specifiche	periodo di svolgimento	responsabile	n. coll.	ore cad.	ore tot.	nominativo	classe
SEC_orientamento bis	Collaborazione alle attività di orientamento SNS con particolare riferimento a: 1. iniziative e corsi vari organizzati dalla Scuola sia nelle sue sedi che in altre località 5. Iniziative di orientamento della SNS in collaborazione con altre istituzioni universitarie, con particolare riferimento alla Scuola Superiore Sant'Anna, nell'ambito del contrasto al gender gap e a favore della mobilità sociale Gli assegnatari e le assegnatarie delle collaborazioni saranno coordinati e supportati dal personale del Servizio Eventi culturali e Career Services	-conoscenza del contesto SNS - capacità di esporre in pubblico -attitudine al confronto e al dialogo - disponibilità al supporto e alla collaborazione con i servizi della Scuola	da assegnazione a dicembre 2024	Elisa Guidi	2	80	160	Licia Anna Pugliese Gabriele Quaranta	SCI SCI
SEC_orientamento bis_1	Collaborazione alle attività di orientamento SNS con particolare riferimento a: 1. iniziative e corsi vari organizzati dalla Scuola sia nelle sue sedi che in altre località 5. Iniziative di orientamento della SNS in collaborazione con altre istituzioni universitarie, con particolare riferimento alla Scuola	-conoscenza del contesto SNS - capacità di esporre in pubblico -attitudine al confronto e al dialogo - disponibilità	da assegnazione a dicembre 2024	Elisa Guidi	4	50	200	José Alberto Díaz Valero Mattia Roberto Klepser Francesco Sicignano Sofia Vannucci	HUM SCI SCI HUM

Allegato 1- Collaborazioni Allievi Orientamento e Progetto Piazza dei Cavalieri_Secundo bando_2024

	Superiore Sant'Anna, nell'ambito del contrasto al gender gap e a favore della mobilità sociale. Gli assegnatari e le assegnatarie delle collaborazioni saranno coordinati e supportati dal personale del Servizio Eventi culturali e Career Services	al supporto e alla collaborazione con i servizi della Scuola							
SCIProgetto PHUMiazz a dei Cavalieri 1	Al collaboratore o alla collaboratrice sarà richiesto di contribuire al «Progetto di valorizzazione culturale di Piazza dei Cavalieri» con attività di public engagement e di ricerca scientifica. Quest'ultima sarà finalizzata alla produzione di una o più schede in italiano per il sito del progetto su temi di arte medievale, alle quali sarà riconosciuto un codice DOI e che avranno dunque validità a tutti gli effetti di pubblicazione. L'attività di divulgazione scientifica, prevalentemente in relazione alla Torre della Fame, sarà destinata a un pubblico eterogeneo, previa formazione di alcune ore, e avverrà, in italiano o in inglese secondo un calendario che sarà fornito per tempo al collaboratore.	Allievo o allieva PhD in Storia dell'arte medievale, con un'ottima conoscenza dell'inglese	da aprile a dicembre 2024	Lucia Simonato	1	45	45	Emma Faccini	HUM
Progetto Piazza dei Cavalieri 2	Ai collaboratori o alle collaboratrici sarà richiesto di contribuire al «Progetto di valorizzazione culturale di Piazza dei Cavalieri» con attività di public engagement e di ricerca scientifica. Quest'ultima sarà finalizzata alla produzione di alcune schede in italiano per il sito del progetto su temi di arte contemporanea, alle quali sarà riconosciuto un codice DOI e che avranno dunque validità a tutti gli effetti di	Allievo o allieva PhD in Storia dell'arte contemporanea, con un'ottima conoscenza dell'inglese	da assegnazione a dicembre 2024	Lucia Simonato	2	75	150	Giorgio Mosisi Claudio Tongiorgi	HUM HUM

Allegato 1- Collaborazioni Allievi Orientamento e Progetto Piazza dei Cavalieri_Secondo bando_2024

	pubblicazione. L'attività di divulgazione scientifica, prevalentemente in relazione alle opere della Collezione Pecci dentro al Palazzo della Carovana, sarà destinata a un pubblico eterogeneo, previa formazione di alcune ore, e avverrà in italiano o in inglese secondo un calendario che sarà fornito per tempo al collaboratore o alla collaboratrice								
Progetto Piazza dei Cavalieri 3	Al collaboratore o alla collaboratrice sarà richiesto di contribuire al «Progetto di valorizzazione culturale di Piazza dei Cavalieri» con attività di public engagement, con un focus su temi di arte moderna davanti a un pubblico eterogeneo, secondo un calendario che sarà fornito per tempo ai collaboratori o alle collaboratrici. Queste attività potranno essere condotte anche in inglese e saranno preparate da alcune ore di formazione.	Allievo o allieva del corso ordinario o PhD in Storia dell'arte con un'ottima conoscenza dell'inglese.	da assegnazione a dicembre 2024	Lucia Simonato	1	75	75	Debora Zanni	HUM
Progetto Piazza dei Cavalieri 4	Ai collaboratori o alle collaboratrici sarà richiesto di contribuire al «Progetto di valorizzazione culturale di Piazza dei Cavalieri» con attività di public engagement e di ricerca scientifica. Quest'ultima sarà finalizzata alla produzione di alcune schede in italiano su temi di arte moderna e prima età contemporanea per il sito del progetto su temi di arte moderna, alle quali sarà riconosciuto un codice DOI e che avranno dunque validità a tutti gli effetti di pubblicazione. L'attività di divulgazione	Allievi o allieve del PhD in Storia dell'arte con un'ottima conoscenza dell'inglese.	da assegnazione a dicembre 2024	Lucia Simonato	2	120	240	Gaia Mazzacane Irene Micheletti	HUM HUM

Allegato 1- Collaborazioni Allievi Orientamento e Progetto Piazza dei Cavalieri_Secondo bando_2024

	<p>scientifico sarà destinata a un pubblico eterogeneo, previa formazione di alcune ore, e avverrà in italiano o in inglese secondo un calendario che sarà fornito per tempo ai collaboratori o alle collaboratrici.</p>								
Progetto Piazza dei Cavalieri 5	<p>Ai collaboratori o alle collaboratrici sarà richiesto di contribuire al «Progetto di valorizzazione culturale di Piazza dei Cavalieri» con attività di public engagement e di ricerca scientifica. Quest'ultima sarà finalizzata alla produzione di alcune schede in italiano per il sito del progetto su temi di arte storia moderna, alle quali sarà riconosciuto un codice DOI e che avranno dunque validità a tutti gli effetti di pubblicazione. L'attività di divulgazione scientifica sarà destinata a un pubblico eterogeneo, previa formazione di alcune ore, e avverrà in italiano o in inglese secondo un calendario che sarà fornito per tempo ai collaboratori o alle collaboratrici.</p>	<p>Allievi o allieve del corso ordinario o PhD in Storia con un'ottima conoscenza dell'inglese.</p>	<p>da assegnazione a dicembre 2024</p>	<p>Lucia Simonato</p>	<p>2</p>	<p>120</p>	<p>240</p>	<p>Marta Canuto Simone Trentacarlino</p>	<p>HUM HUM</p>